重庆市江北区文化和旅游发展委员会

关于命名第七批区级非物质文化遗产项目代表性传承人的通知

各镇人民政府，各街道办事处，有关单位：

根据《中华人民共和国非物质文化遗产法》《重庆市非物质文化遗产条例》及《重庆市非物质文化遗产代表性传承人管理办法》有关规定，为加强我区非物质文化遗产传承人队伍建设，有效提升非物质文化遗产保护传承水平，区文化旅游委启动了第七批区级非遗项目代表性传承人申报工作。经各镇街、有关单位申报，专家评审委员会评审、社会公示等程序，决定命名蒲清明、肖民宪等30人为第七批区级非物质文化遗产项目代表性传承人。

被命名的区级非物质文化遗产项目代表性传承人应继续发挥表率作用，不断提高技艺水平，更加自觉、主动地履行传承义务，在实践中积极推动非物质文化遗产的创造性转化和创新性发展，为传承中华优秀传统文化贡献力量。各镇人民政府、街道办事处及有关单位要深入贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于进一步加强非物质文化遗产保护工作的意见》，关心传承人的生活和事业，为广大传承人群创作更加便利的传习环境，不断巩固抢救保护成果、提高保护传承水平，实现非遗事业的可持续发展。

附件：江北区第七批区级非物质文化遗产代表性传承人名单

重庆市江北区文化和旅游发展委员会

2024年11月25日

附件

江北区第七批区级非物质文化遗产

代表性传承人名单（拟）

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目名称 | 项目  编号 | 传承人  姓名 | 出生  年月 | 性  别 | 民族 | 保护单位 |
| **一、传统体育、游艺与杂技(6人)** | | | | | | | |
|  | 重庆六合拳 | Ⅵ-10 | 蒲清明 | 1951.1 | 男 | 汉 | 江北区武术协会 |
|  | 重庆六合拳 | Ⅵ-10 | 谢蓓 | 1974.2 | 女 | 汉 | 江北区武术协会 |
|  | 江北岳家拳 | Ⅵ-3 | 牟雷 | 1981.11 | 男 | 汉 | 江北区文物保护管理所 |
|  | 江北岳家拳 | Ⅵ-3 | 程健 | 1970.7 | 男 | 汉 | 江北区文物保护管理所 |
|  | 崑崙刘家拳 | Ⅵ-4 | 邓璐 | 1985.1 | 女 | 汉 | 重庆乐昀体育文化传播有限公司 |
|  | 崑崙刘家拳 | Ⅵ-4 | 黄维洋 | 1986.10 | 男 | 汉 | 重庆乐昀体育文化传播有限公司 |
| **二、传统美术(5人)** | | | | | | | |
|  | 巴渝传统插花 | VII-27 | 范江 | 1979.9 | 男 | 汉 | 重庆花里谷梢文化传媒有限公司 |
|  | 重庆李氏传统缠花制作技艺 | VII-23 | 陆祎 | 1983.2 | 女 | 汉 | 重庆市衫芊菀工艺品厂 |
|  | 江北盆景制作技艺 | VII-25 | 田一卫 | 1955.7 | 男 | 汉 | 江北区园林绿化管理所 |
|  | 江北盆景制作技艺 | VII-25 | 田原 | 1983.11 | 男 | 汉 | 江北区园林绿化管理所 |
|  | 陈氏盆景蟠扎技艺 | VII-24 | 陈先华 | 1970.6 | 男 | 汉 | 重庆市江北区古调文化传播有限公司 |
| **三、传统技艺（3人）** | | | | | | | |
|  | 茅溪卤菜传统制作技艺 | VIII-42 | 李建豪 | 1991.4 | 男 | 汉 | 重庆茅溪卤菜餐饮管理有限公司 |
|  | “莱得快”酸辣粉制作技艺 | VIII-41 | 李荣军 | 1937.10 | 男 | 汉 | 江北区真快餐饮店 |
|  | “九村”烤脑花传统烹饪技艺 | VIII-48 | 但家飞 | 1982.1 | 男 | 汉 | 重庆但品餐饮管理有限公司 |
| **四、传统医药（12人）** | | | | | | | |
|  | 燕青门制剂技艺 | IX-10 | 谭可 | 1972.10 | 男 | 汉 | 重庆正刚中医骨科医院 |
|  | 燕青派武医坐卧八式功法 | IX-14 | 赵绍平 | 1966.2 | 男 | 汉 | 重庆正刚中医骨科医院 |
|  | 燕青门中医食疗 | IX-12 | 郑倩 | 1987.3 | 女 | 汉 | 重庆正刚中医骨科医院 |
|  | 燕青门净血疗法 | IX-11 | 周家敏 | 1996.11 | 女 | 土家 | 重庆正刚中医骨科医院 |
|  | 燕青门净血疗法 | IX-11 | 杨朋 | 1993.7 | 男 | 汉 | 重庆正刚中医骨科医院 |
|  | 痔枯切疗法 | IX-9 | 徐月 | 1968.7 | 女 | 汉 | 重庆市中医院 |
|  | 痔枯切疗法 | IX-9 | 陈莹璐 | 1980.2 | 女 | 汉 | 重庆市中医院 |
|  | 痔枯切疗法 | IX-9 | 张桢 | 1981.3 | 男 | 汉 | 重庆市中医院 |
|  | 肛瘘挂线疗法 | IX-8 | 徐月 | 1968.7 | 女 | 汉 | 重庆市中医院 |
|  | 肛瘘挂线疗法 | IX-8 | 陈莹璐 | 1980.2 | 女 | 汉 | 重庆市中医院 |
|  | 肛瘘挂线疗法 | IX-8 | 张桢 | 1981.3 | 男 | 汉 | 重庆市中医院 |
|  | 肖氏中医骨伤疗法 | IX-13 | 肖民宪 | 1954.9 | 男 | 汉 | 重庆市红十字会医院 |
| **五、传统音乐（4人）** | | | | | | | |
|  | 八荒古琴演奏艺术 | II-8 | 李孝娇 | 1992.1 | 女 | 汉 | 重庆八荒斋文化传播有限公司 |
|  | 八荒古琴演奏艺术 | II-8 | 刘晓龙 | 1988.8 | 男 | 汉 | 重庆八荒斋文化传播有限公司 |
|  | 能婴古琴演奏 | II-6 | 何佳霖 | 1975.11 | 女 | 汉 | 重庆四季博闻文化传播有限公司 |
|  | 江北蜀派古琴 | II-7 | 黄卫 | 1981.2 | 男 | 汉 | 重庆市江北区古调文化传播有限公司 |